



## עופר דוברצקי (פסיכואנליזה) וד"ר רינה דודאי (ספרות) | טראומה ועדות: מאמרים מכוננים בפסיכואנליזה בדיאלוג עם השפה הפואטית

### נושאי השיעורים:

1. ערב פתיחת התוכנית: "מילים שנשארות".
2. מושגי יסוד הפגן ועיבוד, הדחקה והעברה. אידה פינק: "ווריאציות ליליות על נושא"
3. פיצול ולא הדחקה. מודל של דיסוציאציה. מקור הטראומה חיצוני ולא מפונטז. פירוק; פרגמנטיזם ואטומיזם. הפער הבלתי ניתן לגישור בין האירוע לשפה. אלטרמן: "נולדנו תאומים", "הנה העצים".
4. התמוטטות שהתרחשה ולא נחוותה. טראומה ראשית. אפרת מישורי: "לעולם אינני נשענת".
5. אדיפוס המלך: סופוקלס ו"אדיפוס רקס": פייר פאולו פאוזוליני (1967).
6. חיותה: העדר בתוך העדר (2018). דן פגיס: שירים.
7. זיכרון, עדות ותיעוד. דורי לאוב: נשיאת עדות ואירוע בלא עד (1992). אידה פינק: זיכרון ושכחה ביצירה "עקבות".
8. עדות דוקומנטרית: טראומה בגוף ראשון: "הבחירה והגורל" סרט דוקומנטרי / ציפי רייבנך (1993).
9. עדות פואטית: זכרון גוף, אפלפלד; זכרון הרגש, ק. צטניק; זכרון תבוני, פרימו לוי.
10. גרסון: מות השלישי (2009). העד המת החי; ארי פולמן: ואלס עם באשיר (2008).
11. שיעור מסכם. פאבל פאבליקובסקי: אידה (2013).

### רשימת קריאה:

אגמבן, ג'ורג'יו. **מה שנותר מאושוויץ: הארכיון והעד**. תרגום מאיה קציר. תל אביב: רסלינג, 2007. (קטעים).

גורביץ, חיותה. "חזרתה של הדיסוציאציה כ'העדר בתוך ההעדר'". **שיחות**, לב' חוברת 2. 2018.

דודאי, רינה. "לשון האש: עדות פואטית על הטראומה של השואה". הוצאת מופת. 2022.

דודאי, רינה. "שכוח זכור שכוח: שכחה וזיכרון בעיבוד הטראומה של השואה בשפה הפואטית". **דפים לחקר השואה** כג, 109-132. 2009.

לה קפרה, דומיניק. **לכתוב היסטוריה, לכתוב טראומה**. תרגום יניב פרקש. תל אביב: רסלינג, 2006. (קטעים).

פריד, זיגמונד. "היזכרות חזרה ועיבוד". בתוך **הטיפול הפסיכואנליטי**, 114 – 119. תרגום ערן רולניק. תל אביב: עם עובד, 2010.

דורי, לאוב. "נשיאת עדות, או תהפוכות ההאזנה" ו"אירוע בלא-עד: אמת, עדות והישרדות". בתוך שושנה, פלמן ודורי לאוב. **עדות: משבר העדים בספרות בפסיכואנליזה ובהיסטוריה**, 67-96. תרגום דפנה רז. תל אביב: רסלינג, 2008.

ליוטאר, ז'אן-פרנסואה. "הדיפרנד". תרגום אריאלה אזולאי. **תיאוריה וביקורת** 8 (1996): 150-139 (קטעים).

פרנזי, שנדור. **בלבול השפות בין המבוגרים לילד**. תרגום רחל בר-חיים. תל אביב: עם עובד, (2003): 199-207.

וויניקוט, דונלד, ו'. "פחד מהתמוטטות". בתוך **עצמי אמיתי, עצמי כוזב**. תל אביב: עם עובד, (2009): 287-300.

Samuel Gerson. (2009). "When the Third is Dead: Memory, Mourning, and Witnessing in the Aftermath of the Holocaust", *The International Journal of Psychoanalysis*, 90:6, 1341-1357.