



מכון תל אביב לפסיכואנליזה בת זמננו
Tel Aviv Institute for Contemporary Psychoanalysis

דחפים ופרוורסיות בתיאוריות פסיכואנליטיות ובאמנות

עמנואל עמרמי

רשימה מומלצת (חלקית) של מקורות קריאה:

פריד, ז'

1. שלוש מסות על התיאוריה של המיניות (1905).

2. יצרים וגורלות יצרים (1915).

3. הבעיה הכלכלית של המזוכים (1924).

4. הפטישיזם (1927).

ביון, ו"ר (1967). התאום הדמיוני.

לאקאן, ז" (1949). שלב המראה כמעצב הפונקציה של האני.

לפלאנש, ז", (1976). חיים ומוות בפסיכואנליזה.

לפלאנש, ז' ופונטליס, ז' ב' (1967). אוצר המילים של הפסיכואנליזה.

מקדוגל, ג", (1983) פנים רבות לארוס.