



## בין בשדה הקלייניאני והפוסט-קלייניאני

מיכל הסל קומורניק | 052-3729986 | [hk.michal@gmail.com](mailto:hk.michal@gmail.com)

הקורס יעסוק בהבנת התפיסה הקלייניאנית של העולם הפנימי, כפי שפירשו ופיתחו אותה ממשיכה של מלאני קליין. נעמיק ברעיונות ומושגים קלייניאניים, שמתכתבים גם עם חשיבתו של ביון.

נלמד על התהוות הארגון הנפשי על צורותיו השונות, מתוך התחקות אחר הכוחות הפנימיים הדינמיים של חיי הנפש והמפגש שלהם עם המציאות. נבחן את הדרכים שבהן הנפש מתמודדת עם כוחות אלה - הן באמצעות פתרונות הגנתיים והן באמצעות צורות התמודדות המאפשרות ארגון נפשי מורכב ומסתגל יותר. יושם דגש על ההבנה התאורטית של מבנה חיי הנפש, כמו גם על יישומיה הקלייניים בעבודה הטיפולית.

הקריאה במאמריהם של ממשיכי קליין, וביניהם בטי ג'וזף, ג'ון שטיינר, הונלד בריטון, אריק ברנמן וארמה ברנמן-פיק תסייע להבין כיצד הבסיס התאורטי שהניחה קליין היווה השראה לכתיבתו של ביון, ונותר חי, רלוונטי ומשמעותי לחשיבה הפסיכואנליטית בת זמננו.

### רשימת קריאה:

#### כפיית החזרה

ג'וזף, ב. (1959). היבט של כפיית החזרה. מתוך: איזון נפשי ושינוי נפשי, עמ' 17-36.

שטיינר, ג'. (2011). כפיית החזרה, צרות עין ודחף המוות. מתוך: לראות ולהיראות, עמ' 207-222.

#### הסיטואציה האדיפלית

שטיינר, ג'. (2011). נקמה וטינה בסיטואציה האדיפלית. מתוך: לראות ולהיראות, עמ' 171-188.

בריטון, ר. (1989). החוליה החסרה: מיניות הורית בתסביך האדיפלי. מתוך: תסביך אדיפוס היום - השלכות קליניות, עמ' 60-76.

#### בין כוחות החיים וההרס במרחב הטיפולי

ברנמן-פיק, א. (2018). דאגה אכפתית. מתוך: אותנטיות במפגש הפסיכואנליטי, עמ' 156-182.

ברנמן, א. (2006). עניינים של חיים ומוות - אמיתיים ומשוערים. מתוך: החיאתו של האובייקט הטוב האבוד, עמ' 93-108.

#### מן התיאוריה אל הקליניקה

ג'וזף, ב. (2001). העברה. מתוך: התיאוריה הקלייניאנית - נקודת מבט בת זמננו (בעריכת קטלינה ברונסטיין), עמ' 239-252.

בלס, ר. (2022). התבוננות בתפיסת הפנטסיה הרדיקלית של קליין והשלכותיה על הפרקטיקה האנליטית. מתוך: יסודות החשיבה הפסיכואנליטית, עמ' 201-224.

ג'וזף, ב. (1987). הזדהות השלכתית: כמה היבטים קליניים. מתוך: איזון נפשי ושינוי נפשי, עמ' 187-200.

קמפינסקי-שוויצר, ה. (2021). ביקורת ספרים – איזון נפשי ושינוי נפשי. מתוך "שיחות", כרך ל"ה, חוברת 2, עמ' 193-195.